

Hallelujah

SATB A Cappella

Arranged by Pentatonix

Loenard Cohen

Note that syllable 'yah' in Hallelujah, sing as 'yah'.

Notated by MusicHaven Productions

Kirstie

Mitch

Scott

Kevin

Avi

p I heard there was a se-cret chord that Dav-id played and it pleased the Lord, but

p

All but Melody (Scott)
Hum...

K.

M.

S.

K.

A.

crescendo

crescendo

crescendo

crescendo

crescendo

you don't real-ly care for mu-sic do ya? Now it goes like this the fourth the fifth the

11

K.

M.

S.

min-or fall____ the ma-jor lift, The baf - fled King com - po - sing____ Hal le - lu - jah

K.

A.

16 **Divisi with Text**

K.

Lu - Jah Lu - jah Lu - jah lu -

M.

lu - jah lu - jah lu - jah Lu -

S.

Hal - le - lu - jah Hal - le - lu - jah Hal - le - lu - jah Hal - le - lu -

K.

lu - jah lu - jah lu - jah lu -

A.

lu - jah lu - jah lu - jah lu -

25

K.

M.

S.

K.

A.

29

K.

M.

S.

K.

A.

33

K. *Ha Ha ooh*

M. *dum dum Ha dum dum ha dum dum ah ooh*

S. *dum da da dum da da dum ooh*

K. *Ha Ha Ooh*

A. *beau-ty and the moon-light o-ver threw ya She*

37

K. *Ah Ah* *crescendo*

M. *Ah Ah* *crescendo*

S. *Ah Ah* *crescendo*

K. *Ah Ah* *crescendo*

A. *tied you to a kit-chen chair she broke your thone, and she cut your hair And* *crescendo*

41

K. *Ah* _____ *Hal le-lu - jah mp Lu - jah Lu - jah*

M. *Hal le-lu - jah mp Lu - jah Lu - jah*

S. *Ah Hal - le - lu - jah mp Lu - jah Lu - jah*

K. *Ah* _____ *Ah Hal le-lu - jah mp Lu - jah Lu - jah*

A. *from your lips she drew the Ha-le - lu - jah mp Hal - le - lu - jah Hal - le - lu - jah*

48

K. *Lu - jah Lu - mf Ha Ha*

M. *Lu - Jah Lu - mf dum dum Ha dum dum Ha*

S. *Lu - jah Lu - mf dum da da dum da da*

K. *Lu - jah Lu - mf Ha Ha*

A. *Hal-le - lu - jah Hal - le - lu - mf jah*

55

K.

M.

S.

K.

A.

59

K.

M.

S.

K.

A.

63

K.
 knew ya And I've seen your flag on the mar-ble arch And

M.
 whoa_ whoa_ on the mar-ble arch

S.
 whoa_ whoa_ on the mar-ble arch

K.

A.
 Whoa_ Whoa_ Ah_

67

K.
 love is not a Vic-t'ry march it's a cold and it's a bro - ken hal-le - lu - jah

M.
 oh_ the vic - to - ry March bro - ken - hal-le - lu - jah

S.
 oh_ the vic - to - ry March bro - ken hal-le - lu - jah

K.

A.
 Whoa_ the vic - to - ry March, Hal - le - lu -

72

K. Ha - le - lu - jah hal - le - lu - jah hal - le - lu - jah

M. Ha - le - lu - jah hal - le - lu, Ha - le - lu, — Hal - le - lu - jah, hal - le -

S. Ha - le - lu - jah hal - le - lu, Ha - le - lu, — Hal - le - lu - jah, hal - le -

K. —

A. jah, Hal - le - lu - jah, Ah — Hal - le - lu - jah Ah — Hal - le - lu - jah Ah —

78

K. *crescendo* *sfz* hal - le - lu — jah!

M. *crescendo* *sfz* *mf* lu - jah Ooh, hal-le-lu - jah! May-be there's a God a-bove But all I've e - ver

S. *crescendo* *sfz* *f* lu - jah Ooh, hal-le-lu - jah!

K. —

A. *crescendo* *sfz* — Hal - le - lu - jah! *mp* Ooh —

84 *mp*

K. *Ooh* *Ah*

M. learned from love was how to shoot some - bo - dy who out drew-ya And it's

S. *mp* *Ooh* *Ah*

K. *mp* *Ooh* *Ah*

A. *Ooh* *Ooh* *Ah*

89 *crescendo*

K. *Ah* *Ah* *Oh* *Whoa*

M. *crescendo* *f*
not a cry that you hear at night It's not some-bo - dy who's seen the light it's a

S. *crescendo* *Ah* *Ah* *Oh* *Whoa*

K. *crescendo* *Ah* *Ah* *Oh* *Whoa*

A. *crescendo* *Ah* *Ah* *Oh* *Oh*

93 **I'm very positive of some doubled voices here**

K. Cold and it's a bro - ken hal - le - lu - jah hal - le - lu - jah hal - le - lu - jah *mprescendo*

M. cold and it's a bro - ken hal - le - lu - jah hal - le - lu - jah hal - le - lu - jah *mprescendo*

S. cold and it's a bro - ken hal - le - lu - jah hal - le - lu - jah hal - le - lu - jah *mprescendo*

K. cold and it's a bro - ken hal - le - lu - jah hal - le - lu - jah hal - le - lu - jah *mprescendo*

A. Ah, Ah, Hal - le - lu - jah dum dum dum *mprescendo*

100

K. hal - le - lu - jah hal - le - lu - jah! Hal - le - lu - jah Hal - le - *ff*

M. hal - le - lu - jah hal - le - lu - jah! Hal - le - lu - jah, Hal - le - *ff*

S. hal - le - lu - jah hal - le - lu - jah! Hal - le - lu - jah Hal - le - *ff*

K. hal - le - lu - jah hal - le - lu - jah! *ff*

A. dum dum dum dum dum dum dum dum dum Hal - le - lu - jah hal - le -

ff *All: Sempre Fortissimo*
Avi: Very Possible
Octave Doubling

K. 
lu, Hal - le - lu, _____ Hal - le - lu - jah, _____ Hal - le - lu - jah, Hal - le - lu - jah

M. 
lu, Hal - le - lu, _____ Hal - le - lu - jah, Hal - le - lu - jah, Hal - le - lu - jah,

S. 
lu - jah, Hal - le - lu - jah Hal - le - lu - jah, Hal - le - lu - jah,

K. 

A. 
lu, hal - le - lu, _____ hal - le - lu - jah _____ Hal - le - lu _____ jah, Hal - le - lu - Hal - le -

K. 
Hal - le - lu - jah, Hal - le - lu - jah Hal - le - lu -

M. 
Hal - le - lu - jah, Hal - le - lu - jah Hal - le - lu -

S. 
Hal - le - lu - jah, Hal - le - lu - jah, Hal - le - lu -

K. 

A. 
lu _____ hal - le - lu, hal - le - lu - jah, Hal - le - lu, hal - le - lu _____ hal - le - lu -

120

All Hum...

K. *ah* *p*

M. *ah!* *p*

S. *ah!* *p*

K. *p*

A. *ah!* *p*